Lignotec
Produktkatalog
2020

Lignotec Massivholz GmbH

Särge „made in Berlin“

Mit Särgen bringen wir Menschen und Holz zusammen.

Wenn Sie sich unseren Betrieb vorstellen wollen, dann denken Sie einfach an einen robusten Baum.

Die solide Grundlage ist der Betrieb im Familienbesitz. In ihr wurzelt ein gesunder Mitarbeiterstamm mit der Zuverlässigkeit und Kompetenz aus der Erfahrung eines ganzen Arbeitslebens. Dieses Umfeld unterstützt die jungen Äste und Triebe in Form von Auszubildenden und neuen Mitarbeitern, die den Betrieb durch ihre Flexibilität bereichern und mit ihrem Lerneifer und Enthusiasmus beleben.

Wenn wir heute Särge im Herzen der Großstadt herstellen, dann richtet sich unser Angebot an eine sehr facettenreiche Kundschaft. Sie ist teilweise noch geprägt von sehr alten Traditionen und andererseits vom modernen Zeitgeist. Sie wünscht sowohl individuelle handwerkliche Detailarbeit als auch technikgestützte Serienproduktion.

Den Wunsch nach getischlerter Möbelqualität erfüllen wir beispielsweise durch Modelle aus geöltem Eichenholz in moderner Schlichtheit oder mit Wasserlack veredelten Kiefernholztruhen. Die Nachfrage nach kompromissloser Funktionalität hingegen bedienen mit unseren Schlichtsärgen aus gesundastigem Kiefernholz oder dem Holzwerkstoff ***lignoBOARD***.

Darüber hinaus runden wir unser Sortiment mit hochwertigen Sargmodellen von deutschen und ausländischen Partnerbetrieben ab.

Wie Sie sich auch entscheiden, im direkten Kontakt mit uns erleben Sie fachkompetenten, freundlichen und flexiblen Service. Wir begegnen unseren Partnern gern auf Augenhöhe – egal ob Kunde, Mitarbeiter oder Lieferant.

Denn bei aller Professionalität ist uns immer bewusst, dass wir es mit Menschen zu tun haben und dass die Zufriedenheit dieser Menschen der Grund für ihre Treue ist.

„Was wir bergen in den Särgen, ist der Erden Kleid. Was wir lieben ist geblieben, bleibt in Ewigkeit."

J.W. v Goethe (1749-1832)

Wenn ein Mensch stirbt, tun sich zwei Wege auf. Von außen betrachtet vergeht von nun an all das, was wir von ihm sehen und begreifen konnten. Aber jenes Unfassbare, Innerste, das sein Wesen ausgemacht, ihn angetrieben, und womit er uns mal zum Lachen, mal zum Weinen gebracht hat, geht einen eigenen Weg.

Während der Weg des Körpers direkt oder über die Asche zurück zur Erde führt, ist die Seele, sobald sie sich vom Körper gelöst hat, frei dem zu folgen, was sie in ihrem Innersten hinaufzieht. Seit Menschengedenken glaubt man, dass der Weg der Seele nach oben führt – dorthin wo wir nachts die Sterne sehen.

Für die Reise zum Sternenhimmel erhält die Seele Kraft, Schutz und Geleit durch liebevolle Erinnerungen, Gefühle und Gedanken von Freunden und Verwandten. Auf ähnliche Weise stellt ein Sarg eine Hülle für den verstorbenen Körper dar. Er schützt und begleitet ihn bis zu seinem Bestimmungsort auf dem Friedhof.
Als Erinnerung, dass mit jedem Sarg, der beigesetzt wird, auch eine Seele zu den Sternen fährt, haben wir alte Sternennamen als Bezeichnung für unsere Sargmodelle gewählt.

Der vorliegende Katalog gibt einen Überblick über die Produktpalette unserer Sargfabrikation in Berlin-Charlottenburg und über das Angebot hochwertiger Handelssärge.

Särge aus dem Handelslager sind in der Regel sehr kurzfristig abholfertig oder lieferbar. Särge aus der Sargfabrikation „Made in Berlin" können wir bei der Farbgebung vielfach nach Ihren Wünschen gestalten. Sie sind im Katalog am schwarz-rot-goldenen Siegel zu erkennen.

Ihr Bestatter wird Sie hierzu gerne beraten.

Kategorien

Schlicht & Schön

Zeitgemäße Särge zeichnen sich durch ***schlichte harmonische Formen*** aus. Ihre transparenten Oberflächen gewähren einen Blick auf das verwendete Holz. Veredelt werden die Särge ***mittels eleganter Griffgarnituren***.

Nachhaltig & Natürlich

Nachhaltigkeit ist kein Modebegriff, sondern verinnerlichtes Denken. Das spiegelt sich in Produkten wieder, die mittels ***geölter Holzoberflächen*** und ***Griffen aus Naturmaterialien*** dem Anspruch der Natürlichkeit gerecht werden.

Edel & Gediegen

Seit Jahrhunderten ***vertraute, klassische Sargformen*** verbunden mit von ***Hand aufgetragenen Holzimitationen*** und ***Schnitzereien*** vermitteln den ***Wert*** und die ***Beständigkeit*** von edlen Möbelstücken.

Kategorien

Modern & Design

Modernes Design lässt die Form der Funktion folgen. Über die geschickte Kombination von aufwändigen ***Materialien***, ***Verarbeitungstechniken*** und ***Farbeffekten*** mit schlichten Gestaltungen wird eine ***ausdrucksstarke Präsenz*** erreicht.

Traditionell & Antik

Auf Möbeln hinterlassen die Ereignisse des Lebens oft sichtbare Gebrauchsspuren in Form von ***Patina***. ***Dunkle Farbtöne***, ***Schnitzereien*** oder ***rustikale Materialien*** versuchen eine ereignisreiche Vergangenheit darzustellen. Durch ***funktionale Griffe*** wird eine Verbindung zu Gegenwart geschaffen.

Gestickt & Gesteppt

Das Decken- und Kissen-Sortiment.

Handlich & Belastbar

Die Übersicht der Sargbeschläge.

Schwan
DHENEB
Südliches Dreieck
GATRIA
Widder
BHARANI
Achterdeck
HADIR
Pegasus
ENIF
Stier
ELEKTRA
Fuhrmann
CAPELLA
Haar der Berenike
DIADEM

SCHLICHT
&
SCHÖN

Kuppeltruhe »Amital«

VK40RUSTHG-222.6MS

#29165

Kiefer rustikal braun hochglanz

6 Metallgriffe messingfarben

2000 x 650 x 580 mm | Gewicht: 62 kg

Buchentruhe »Capella«

MADE IN BERLIN

VB35N-2006.6FL

#24167

Buche Natur

6 Metallgriffe Messingfarben

2000 x 690 x 580 mm | Gewicht: 73 kg

Kieferntruhe »Capella«

MADE IN BERLIN

VK35KIR-2006.6FL+KUGELN

#18929

Kiefer kirschbaumfarben

6 Metallgriffe messingfarben

2000 x 690 x 580 mm | Gewicht: 52 kg

VK35BER-2006.6FL+KUGELN
#20523

Kiefer bernsteinfarben
6 Metallgriffe messingfarben
2000 x 690 x 580 mm | Gewicht: 52 kg

VK35MER-231.6AMS
#18379

Kiefer merantifarben
6 Griffe messingfarben
2000 x 690 x 580 mm | Gewicht: 52 kg

Schlichtsarg »Hyperion«

MADE IN BERLIN

VK020BER-GG3100EDST
#28563

Kiefer bernsteinfarben
6 Metallgriffe Edelstahl
2000 x 675 x 580 mm | Gewicht: 37 kg

VK020KIRP-HB.HSR.6
#28553

Kiefer kirschbaumfarben
6 Holzgriffe gebeizt
2000 x 675 x 580 mm | Gewicht: 37 kg

VK020NAT-GG3100EDST
#28586

Kiefer natur
6 Metallgriffe Edelstahl
2000 x 675 x 580 mm | Gewicht: 37 kg

Kieferntruhe »Naos«

MADE IN BERLIN

VX36RUST-222.6EDST

#29191

Kiefer astfrei rustikal

6 Metallgriffe edelstahl

2000 x 690 x 580 mm | Gewicht: 52 kg

Kieferntruhe »Naos«

MADE IN BERLIN

VX36KIR-2006.6FL

#29187

Kiefer astfrei kirschbaumfarben
hochglanz

6 Metallgriffe flämisch geschliffen

2000 x 690 x 580 mm | Gewicht: 52 kg

Lindentruhe »Romeo«

V0ROMEO-H-231.6MS

#20085

Linde hell

6 Metallgriffe messingfarben

2000 x 620 x 520 mm | Gewicht: 52 kg

Lindentruhe »Giulia«

V0GIULIA-H-231.6MS
#20089

Linde hell, Körperform
6 Metallgriffe messingfarben
2000 x 620 x 520 mm | Gewicht: 52 kg

Pappelsarg »Gatria«

VF310B-HP-BERNSTEIN.6

#16830

Pappel bernsteinfarben

6 gefräste Holzgriffe

2000 x 690 x 540 mm | Gewicht: 36 kg

Pappelsarg mit Rosen »Enif«

VF310R1H-HP-KIRSCH.6

#16855

Pappel mit Rosenprägung,
kirschbaumfarben

6 gefräste Holzgriffe

2000 x 690 x 540 mm | Gewicht: 36 kg

Lindentruhe »Genova«

V0GENOVA-H-231.6MS

#20100

Linde mit Ornamentschnitzerei

6 Metallgriffe messingfarben

2000 x 620 x 580 mm | Gewicht: 52 kg

ÜG

VF147NA-3-17-7.6
#24105

Kiefer honigfarben
6 Holzstangengriffe, honigfarben
2000 x 680 x 570 mm | Gewicht: 55 kg

Kieferntruhe »Alea «

VK34BER-HKDRBER.6

#13013

Kiefer bernsteinfarben

6 gebeizte Holzgriffe

2000 x 660 x 520 mm | Gewicht: 48 kg

Buchenschlichtsarg »Hadir «

VB06N-3000.6FL
#18900

Buche natur
6 Metallgriffe messingfarben
1970 x 640 x 565 mm | Gewicht: 48 kg

Magnoliensarg »Bharani«

Nachhaltig & Natürlich

MADE IN BERLIN

VM33COGN-OEL-222.6EDST

#26740

Magnolienholz cognacfarben geölt

6 Metallgriffe

2000 x 680 x 570 mm | Gewicht: 55 kg

Eichentruhe »Capella«

MADE IN BERLIN

VE35SANDDORN-OEL-3000.6NI
#26731

Rustikale Eiche sanddornfarben
6 Metallgriffe vernickelt
2000 x 620 x 580 mm | Gewicht: 76 kg

Kiefernsarg »Haldus«

MADE IN BERLIN

VX019-RUST-OEL-65.6FL

#29176

Kiefer astfrei rustikal geölt

6 Griffe flämisch

2000 x 670 x 630 mm | Gewicht: 48 kg

Kiel des Schiffs
Canopus
Haar der Berenike
DIADEM
Schwan
Dheneb
Zwillinge
Pollux
Kleiner Bär
ALASCO
Nördliche Krone
Nusakan
Eridanus
Acamar
Füllen
Kitalpha

Gediegen

&

Edel

Kiefernsarg »Nusakan«

MADE IN BERLIN

VX030NATUR-52.6G
#23943

Kiefer natur
6 Griffe altkupfer galvanisch
2000 x 690 x 620 mm | Gewicht: 54 kg

Kiefernsarg »Nusakan«

MADE IN BERLIN

VZ030BOGENKAS-40.6G

#18779

Kiefer mit Bogenschnitzerei, kastanienfarben

6 Griffe altkupfer galvanisch

2000 x 690 x 620 mm | Gewicht: 54 kg

Eichensarg »Girtab«

MADE IN BERLIN

VF210NA-honig-1076.6G
#24108

Eiche honigfarben
6 Gussgriffe galvanisiert
2000 x 700 x 680 mm | Gewicht: 60 kg

Eichensarg »Nusakan«

MADE IN BERLIN

VE030STA-158.6MSA

#23433

Eiche mit Stabschnitzerei, hell, altdeutsch

6 Gussgriffe altmessing

2000 x 690 x 670 mm | Gewicht: 73 kg

ÜG

Eichensarg »Dheneb«

MADE IN BERLIN

VE1RUSTA-52.6G
#29318

Rustikale Eiche (Kiefernboden)
rustikal braun, altdeutsch
6 Griffe altkupfer galvanisch
2000 x 670 x 640 mm | Gewicht: 54 kg

Eichensarg »Elektra«

MADE IN BERLIN

VE1WGRUSTA-52.6G
#11427

Rustikale Eiche (Kiefernboden) mit Schnitzerei, rustikal braun, altdeutsch

6 Griffe altkupfer galvanisch

2000 x 670 x 640 mm | Gewicht: 60 kg

Eichenkuppelsarg »Diadem«

MADE IN BERLIN

VE3SLRUSTA-59.6
#11508

Eiche mit geschnitzter Sitzleiste
rustikal braun, altdeutsch
6 Gussgriffe altkupfer galvanisiert
2000 x 690 x 660 mm | Gewicht: 62 kg

Kiefernkuppelsarg »Diadem«

MADE IN BERLIN

VK3TK-52.6G
#18345

Kiefer mit Teak - Imitation
6 Griffe altkupfer galvanisch
2000 x 690 x 660 mm | Gewicht: 46 kg

Kiefernkuppelsarg »Diadem«

MADE IN BERLIN

VK3NBH-222.6FL

#24492

Kiefer mit Nussbaum - Imitation hell

6 Metallgriffe messingfarben

2000 x 690 x 660 mm | Gewicht: 46 kg

MADE IN BERLIN

VK6PALI-55.8+2

#24460

Kiefer mit Palisander - Imitation

10 Ringgriffe altkupfer galvanisiert

2020 x 710 x 720 mm | Gewicht: 69 kg

Kiefernkarniessarg »Canopus«

MADE IN BERLIN

VK19GRUENA-71.6ZI

#24420

Kiefer tannengrün, patiniert

6 Metallgriffe zinnfarben

2000 x 690 x 620 mm | Gewicht: 57 kg

XÜL

Kiefernkarniessarg »Canopus«

MADE IN BERLIN

VK19BER-40.6
#18701

Kiefer bernsteinfarben
6 Grffe altkupfer galvanisch
2000 x 690 x 620 mm | Gewicht: 57 kg
XÜL

Eichensarg »Canopus«

MADE IN BERLIN

VE19H-59.6
#11365

Eiche hell
6 Gussgriffe altkupfer galvanisiert
2000 x 690 x 620 mm | Gewicht: 76 kg
ÜL

Kiefernkarniessarg »Canopus«

MADE IN BERLIN

VK19WKP-40.6
#12832

Kiefer wildkirschfarben, braun patiniert
6 Griffe altkupfer galvanisch
2000 x 690 x 620 mm | Gewicht: 57 kg
XÜL

Berliner Eichensarg »Alasco«

MADE IN BERLIN

VE11A-1076.6
#11168

Eiche antik patiniert
6 Gussgriffe altkupfer galvanisiert
2000 x 750 x 820 mm | Gewicht: 88 kg

Berliner Eichensarg »Alasco«

MADE IN BERLIN

VE11N-3000.6FL
#18516

Eiche natur
6 Gussgriffe flämisch geschliffen
2000 x 750 x 820 mm | Gewicht: 87 kg

Kiefernkarniessarg »Miram«

VF130W-71.6ZI
#24127

Kiefer weiß
6 Metallgriffe zinnfarben
2000 x 700 x 700 mm | Gewicht: 53 kg

Eichensarg »Antares«

VF214D-NA-1076.6G

#24111

Eichenfurnier auf Eiche, natur

6 Gussgriffe galvanisiert

2000 x 690 x 640 mm | Gewicht: 62 kg

Wildapfeltruhe »Bellatrix«

VF253WABF-231.6EDST
#26732

Wildapfelfurnier auf Kiefer
6 Metalgriffe edelstahl
2000 x 680 x 570 mm | Gewicht: 55 kg

Nussbaumtruhe »Bellatrix«

VF253NBF-231.6FL
#24161

Nussbaumfurnier auf Kiefer, patiniert
6 Metallgriffe messingfarben
2000 x 670 x 570 mm | Gewicht: 55 kg

Karniessarg »Kitalpha«

VF163NB-158.6G
#24106

Kiefer, Nussbaum - Imitation, patiniert
6 Gussgriffe galvanisiert
2000 x 700 x 600 mm | Gewicht: 59 kg

VF141NAC-94.6TROVA
#24103

Kiefer natur, patiniert
6 Griffe altmessing trovalisiert
2000 x 630 x 460 mm | Gewicht: 60 kg

Kiefernsarg »Pollux«

VF114NB-419.6B

#24092

Kiefer, Nussbaum - Imitation, patiniert

6 Griffe altkupfer galvanisiert

2000 x 700 x 700 mm | Gewicht: 51 kg

Kirschbaumtruhe »Izar«

VF123KBF-1020.6AM
#24100

Kirschbaumfurnier auf Kiefer, patiniert
6 Gussgriffe messingfarben
2000 x 690 x 630 mm | Gewicht: 50 kg

Zwillinge
Pollux
Kleiner Bär
Alasco
Leier
Wega
Fuhrmann
Haldus
Drache
Thuban
Capella
Achterdeck
Hadir

Modern
&
Design

Lindentruhe »Romeo«

V0ROMEO-WEISS-231.6MS
#29141

Linde weiß hochglanz
6 Metallgriffe messingfarben
2000 x 620 x 520 mm | Gewicht: 52 kg

Truhensarg mit Lebensfluss

V01LFS-N-201.6AMS

#20127

Birke mit eingelassenen Kieselsteinen

6 Metallgriffe messingfarben

1980 x 610 x 550 mm | Gewicht: 52 kg

Eschentruhe »Modena«

V0MODENA-W-12.6MSG

#29172

Esche weiß matt **gebürstet**

6 Metallgriffe gold

2000 x 610 x 510 mm | Gewicht: 64 kg

Eschentruhe »Modena«

V0MODENA-B-12.6SILBER
#29171

Silberesche braun gewachst
6 Metallgriffe silber
2000 x 610 x 510 mm | Gewicht: 64 kg

Birkentruhe »Quo Vadis«

V0QVBE-231.6AMS
#20110

Birken-Eichenfurnier auf Kiefer
6 Metallgriffe messingfarben
1965 x 620 x 450 mm | Gewicht: 45 kg

VK264-PAPSTSEILGRIFFE

#29192

Kiefer astfrei, sanddorn lackiert

6 Seilgriffe mit Holzrollen

2000 x 690 x 550 mm | Gewicht: 49 kg

Eschentruhe »Como«

VFCOMO-NATUR-ORIENTE
#17826

Esche natur gewachst
6 Stangengriffe natur
2000 x 610 x 530 mm | Gewicht: kg

Apfelbaumtruhe »Mira«

VF268ABF-222.6EDST
#29142

Apfelbaumfurnier auf Kiefer
6 Metallgriffe messingfarben
2000 x 620 x 550 mm | Gewicht: kg

Cremona »Calla«

VFC-CALLA
#27942

»Calla«
gebürstetes Fichtenholz
6 Metallgriffe edelstahl
2000 x 650 x 440 mm | Gewicht: 42 kg

VFC-Duenenlandschaft
#27948

»Dünenlandschaft«
gebürstetes Fichtenholz
6 Metallgriffe edelstahl
2000 x 650 x 440 mm | Gewicht: 42 kg

VFC-VINTAGE
#27945

»Vintage«
gebürstetes Fichtenholz
6 Seilgriffe
2000 x 650 x 440 mm | Gewicht: 42 kg

Cremona

VFC-LIEBE
#29134

»Liebe«
gebürstetes Fichtenholz
6 Metallgriffe edelstahl
2000 x 650 x 440 mm | Gewicht: 42 kg

VFC-MISTYMOUNTAIN
#27943

»Misty Mountain«
gebürstetes Fichtenholz
6 Metallgriffe edelstahl
2000 x 650 x 440 mm | Gewicht: 42 kg

VFC-KIRSCHBLÜTE
#29135

»Kirschblüte«
gebürstetes Fichtenholz
6 Seilgriffe
2000 x 650 x 440 mm | Gewicht: 42 kg

lignoBOARD-Sarg »Wega«

MADE IN BERLIN

VL703VIOLETT-OEL-12.4MS

#26736

lignoBOARD bordeauxviolett, Samtschliff, geölt, Golddekor

4 Metallgriffe messingfarben

1980 x 650 x 510 mm | Gewicht: 39 kg

lignoBOARD-Sarg »Wega«

MADE IN BERLIN

VL703LICHTGRAU-OEL-12.4MS

#26738

lignoBOARD lichtgrau,
Samtschliff, geölt, Golddekor

4 Metallgriffe messingfarben

1980 x 650 x 510 mm | Gewicht: 39 kg

Kiefernsarg »Thuban«

VF100S-3000.6EDST
#29140

Kiefer schwarz deckend

6 Metallgriffe edelstahl
2000 x 670 x 640 mm | Gewicht: 40 kg

VF100W-3000.6EDST

#29139

Kiefer weiß deckend

6 Metallgriffe edelstahl

2000 x 670 x 640 mm | Gewicht: 40 kg

Walfisch
Menkar
Zwillinge
Pollux
Skorpion
Antares
Lesath
Girtab
Leier
Wega
Kiel des Schiffs
Turais
Großer Hund
Furud
Fuhrmann
Haldus
Capella

Traditionell
&
Antik

Kiefernsarg »Lukida«

MADE IN BERLIN

VK013EBA-52.6G
#12107

Kiefer mit Eckenschnitzerei, braun, antik
6 Griffe altkupfer galvanisch
2000 x 670 x 630 mm | Gewicht: 48 kg
ÜB/ÜL/ÜG/XÜB

Kiefernsarg »Lukida«

MADE IN BERLIN

VK013MHP-27.6

#12203

Kiefer hell gemasert, patiniert

6 Griffe altkupfer bronziert

2000 x 670 x 830 mm | Gewicht: 48 kg

ÜB/ÜL/ÜG/XÜB

Kiefernsarg »Tegmen«

VF101DB-419.6B
#24084

Kiefer gemasert, dunkelbraun

6 Griffe altkupfer bronziert

2000 x 670 x 640 mm | Gewicht: 42 kg

Kiefernsarg »Tegmen«

VF101NA-KIRSCH-419.6B

#24085

Rustikale Kiefer kirschbaumfarben, patiniert

6 Griffe altkupfer bronziert

2000 x 670 x 640 mm | Gewicht: 42 kg

ÜB/ÜL

Kiefernsarg »Syrma«

VF102MA-412.6B
#24076

Kiefer mit Palmwedelschnitzerei
mahagoni, patiniert
6 Griffe altkupfer bronziert
2000 x 670 x 640 mm | Gewicht: 42 kg

Kiefernsarg »Syrma«

VF102HP-412.6B
#24075

Kiefer mit Palmwedelschnitzeei
geritzt, hell, patiniert
6 Griffe altkupfer bronziert
2000 x 670 x 640 mm | Gewicht: 42 kg

VF102MB-412.6B
#24077

Kiefer mit Palmwedelschnitzerei
geritzt, mittelbraun
6 Griffe altkupfer bronziert
2000 x 670 x 640 mm | Gewicht: 42 kg

Kiefernsarg »Thuban«

VF100DB-412.6B
#24067

Kiefer dunkelbraun
6 Griffe altkupfer bronziert
2000 x 670 x 640 mm | Gewicht: 40 kg
ÜB/ÜL

VF100MB-412.6B
#24068

Kiefer mittelbraun
6 Griffe altkupfer bronziert
2000 x 670 x 640 mm | Gewicht: 40 kg
ÜB/ÜL

MADE IN BERLIN

VL730GKIP-40.6
#15644

KIRSCHBAUM - IMITATION
MIT BOGENSCHNITZEREI
6 GRIFFE ALTKUPFER GALVANISCH
1980 x 650 x 600 mm | Gewicht: 42 kg

Kiefernsarg »Pollux«

VF114NAC-5009.6G
#24099

Kiefer mit Zierschnitzerei,
cognacfarben, braun, patiniert
6 Griffe altkupfer galvanisch
2000 x 700 x 700 mm | Gewicht: 51 kg

VF114AD-419.6B
#24091

Kiefer mit Zierschnitzerei,
hell, antik
6 Griffe altkupfer bronziert
2000 x 700 x 700 mm | Gewicht: 51 kg

Kiefernsarg »Pollux«

VF114KB-40.6G
#24097

Kiefer mit Perlstäben, Kirschbaum
Imitation, patiniert
6 Griffe altkupfer galvanisch
2000 x 700 x 700 mm | Gewicht: 51 kg

Kiefernsarg »Nashira«

VF111MP-419.6B
#24088

Kiefer mit Schnitzerei,
mittelbraun, patiniert
6 Griffe altkupfer bronziert
2000 x 700 x 700 mm | Gewicht: 45 kg
ÜB/ÜL

Kiefensarg »Matar«

VF112NAC-419.6G

#24095

Kiefer mit Bogenschnitzerei,
cognacfarben, antik

6 Griffe altkupfer galvanisch

2000 x 700 x 700 mm | Gewicht: 51 kg

Kiefernsarg »Regulus«

VF101NA-COGNAC-412.6B

#24073

Kiefer, Bogenschnitzerei,
cognacfarben, patiniert

6 Griffe altkupfer bronziert

2000 x 670 x 640 mm | Gewicht: 42 kg

Kiefernkarniessarg »Menkar«

VF137AD-412.6B
#24080

Kiefer mit Kreuz-Palmenschnitzerei
geritzt, hell, antik
6 Griffe altkupfer bronziert
2000 x 750 x 750 mm | Gewicht: 50 kg

Kiefernwulstsarg »Furud«

MADE IN BERLIN

VK015PSNB-52.6G

#12363

Kiefer mit Perlstäben und Nussbaum - Imitation

6 Griffe altkupfer galvanisch

2000 x 670 x 630 mm | Gewicht: 51 kg

Kiefernwulstsarg »Furud«

MADE IN BERLIN

VK015TK-52.6G
#18656

Kiefer mit Perlstäben und Teak - Imitation
6 Griffe altkupfer galvanisch
2000 x 670 x 630 mm | Gewicht: 51 kg

Lignoboard-Sarg »Turais«

MADE IN BERLIN

VL720EHA-40.4
#17963

Lasierte Oberfläche mit Eckenschnitzerei

4 Griffe altkupfer galvanisch

1980 x 650 x 580 mm | Gewicht: 40 kg

MADE IN BERLIN

VL720PBA-40.6

#13833

LASIERTE OBERFLÄCHE MIT PALMENSCHNITZEREI

6 GRIFFE ALTKUPFER GALVANISCH

1980 x 650 x 580 mm | Gewicht: 41 kg

MADE IN BERLIN

VL720WURHBP-40.6

#13853

LASIERTE OBERFLÄCHE MIT WURZELMASER - IMITATION

6 GRIFFE ALTKUPFER GALVANISCH

1980 x 650 x 580 mm | Gewicht: 41kg

Lignoboard-Sarg »Wega«

MADE IN BERLIN

VL703LHA-52.4G
#13699

Lasierte Oberfläche mit Lorbeerblattschnitzerei
4 Griffe altkupfer galvanisch
1980 x 650 x 510 mm | Gewicht: 37 kg

VL703MH-52.4G
#13731

LASIERTE OBERFLÄCHE MIT HOLZMASERUNG
4 GRIFFE ALTKUPFER GALVANISIERT
1980 x 650 x 510 mm | Gewicht: 37 kg

VL703PB-52.4G
#13746

LASIERTE OBERFLÄCHE MIT PALMENSCHNITZEREI
4 GRIFFE ALTKUPFER GALVANISIERT
1980 x 650 x 510 mm | Gewicht: 37 kg

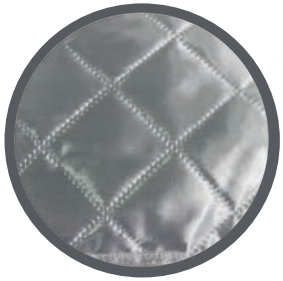
Gestickt

&

Gesteppt

Sarginnenausstattung

Karo-Stepp-Ausschlag
(GA-KARO)



Baumwollbespannung mit Spitze
(GA-BS)

Ela-Seide mit Spitze
(GA-ES)

Leinen mit weißem Lotband
(GA-02)

»Kirschblüte«

DG-Kirschblüte

#29070

Naturseidenoptik weiß Kirschblüte

Stehsaum

Grammatur: 350 g/qm

DG-Gitterdamast

#21813

Gitterdamast weiß
3-fache Steppung

Kordel

Grammatur: 300 g/qm

»Dürer Hände«

DG-Dürer-Hände

#21820

Glanzviskose weiß
Stickerei „Albrecht Dürer Hände“
Spitze schwarz - weiß
Grammatur: 300 g/qm

DG-Pinselstrich

#21832

Jacquarddamast mit Pinselstrich beige, 2-fache Wellensteppung

Stehband

Grammatur: 300 g/qm

»Blumendamast lachsfarben«

DG-Damast-Lachsfarben

#21840

Blumendamast lachsfarben
3-fach Wellensteppung
Tollfaltenvolant
Grammatur: 300 g/qm

DG-Vergissmeinnicht

#29396

Mischgewebe Elfenbein Stehsaum

Vergissmeinnicht

Grammatur: 350 g/qm

»Mooskreuz«

DG-Mooskreuz

#21853

Glanzviskose weiß mit Lacetband
Stickerei Mooskreuz weiß
Spitze weiß - schwarz
Grammatur: 300 g/qm

DG-Strahlenkreuz

#21807

Glanzviskose weiß
gestepptes Strahlenkreuz

Spitze weiß

Grammatur: 200 g/qm

»Batist Grau«

DG-Batist-Grau
#21874

Batist grau
Innenbesatz Diagonalgewebe grau

Stehsaum
Grammatur: 300 g/qm

DG-Bunte-Herzen
#29111

Baumwoll-Satin weiß
Bunte Herzen
Grammatur: 250 g/qm

»Wellensteppung«

DG-Wellensteppung

#21861

Baumwoll-Hemdentuch weiß
2-fach Wellensteppung

Spitze weiß

Grammatur: 100 g/qm

DG-Röschenranke
#29113

Baumwoll-Satin weiß
Stehsaum
Röschenranke
Grammatur: 350 g/qm

»Blauer STernenhimmel«

DG-Swarowski-Blau
#29167

Viskose dunkelblau
Stehsaum
Swarowskikristalle
Grammatur: 300 g/qm

DG-Swarowski-Weiß
#29168

Viskose weiß
Stehsaum
Swarowskikristalle
Grammatur: 300 g/qm

»Pusteblume«

DG-Pusteblume
#29112

Mischgewebe Creme Stehsaum
Pusteblume
Grammatur: 350 g/qm

DG-Naturdecke
#29117

Leinengewebe
Naturdecke
Grammatur: 250 g/qm

»Gesteppte Rose«

DG-Beige-Rose

#29115

Atlas beige, Volant

Gesteppte Rose

Grammatur: 250 g/qm

DG-Jaquardgewebe

#21870

Jacquardgewebe weiß, 3-fach Wellensteppung

Spitze weiß

Grammatur: 160 g/qm

»Mäander-Steppung«

DG-Mäander-Grau

#29116

Atlas grau, Stehsaum

Mäander-Steppung

Grammatur: 250 g/qm

DG-Rote-Ornamente
#29114

Jaquard rot, Stehsaum
Rote Ornamente
Grammatur: 200 g/qm

»Borealis«

DG-Borealis

#29069

Naturseidenoptik weiß, Stehsaum

Abstraktes Motiv

Grammatur: 350 g/qm

DG-Lilie
#21833

Glanzviskose weiß mit Lilie,
schwarz gedruckt,
Tollfaltenspitze
Grammatur: 300 g/qm

»Rüschenstreifen«

DG-Rüschenstreifen

#21852

Glanzviskose weiß mit Rüschenstreifen und Stickerei

Tollfaltenspitze

Grammatur: 300 g/qm

DG-Batist-Spitze
#21845

Baumwoll-Batist
Besatz Baumwollbatist Spitze
Tollfaltenvolant
Grammatur: 300 g/qm

Handlich

&

Belastbar

Nr. 158, messingfarben altdeutsch
#11086

Nr. 901 flämisch galvanisiert
#18449

Nr. 59, altkupfer galvanisiert
#11073

Nr. 3000, flämisch geschliffen
#18229

Nr. 55, altkupfer galvanisiert
#11080

Nr. 94 altmessing
#11055

Wichtig: Nicht alle Griffgarnituren sind bei jedem Sargmodell verwendbar.

Nr. 3100, flämisch galvanisch
#28559

Nr. 3100, edelstahl
#28576

Nr. 231, messing matt
#16800

Nr. 231, edelstahl
#17960

Nr. 222, flämisch galvanisch
#18301

Nr. 222, edelstahl
#19892

Nr. 2006, flämisch geschliffen
#14014

Nr. 71, zinnfarben
#11069

Daher bitte Griffwechsel im Zweifelsfall vorab telefonisch abstimmen.

Gefräste Holzgriffe
kirschfarben / Pappel
#16569

Gefräste Holzgriffe
bernsteinfarben / Pappel
#16568

Holzgriffe kirschfarben
Kiefer / Buche
#28551

Holzgriffe roh
Kiefer / Buche
#28329

Holzstangengriffe
Messing / kirschfarben
#14021

Holzgriffe gedrechselt
bernsteinfarben mit Kloben
#11047

Wichtig: Nicht alle Griffgarnituren sind bei jedem Sargmodell verwendbar.

Nr. 210 Seilgriffe
flämisch galvanisiert
#18685

Nr. 40 galvanisiert
#11096

Nr. 52 galvanisiert
#11092

Nr. 59 altkupfer galvanisiert
#11073

Nr. 27 flämisch
#20213

Nr. 27 altkupfer bronziert
#11098

Daher bitte Griffwechsel im Zweifelsfall vorab telefonisch abstimmen.

Sondersärge

Übergrössen

Jeder Mensch ist unterschiedlich. Für die ungewöhnliche Größe von Menschen gibt es überlange, überbreite und übergroße Särge. Diese sind auf die Sondermaße angepasst und ggf. verstärkt. Folgende Werte können Sie zu den im Katalog angegebenen Sargabmaßen hinzufügen:

Größenangaben	Abmaße
Überbreite (ÜB)	+ 10 cm Breite
Extra-Überbreite (XÜB)	+ 20 cm Breite
Überlänge (ÜL)	+ 10 cm Länge
Extra-Überlänge (XÜL)	+ 20 cm Länge
Übergröße (ÜG)	+ 10 cm Breite, +10 cm Länge

Unsere Särge in Übergrößen haben wir im Katalog mit ÜB, ÜL und ÜG gekennzeichnet. Zusätzlich bieten wir den Bau von extragroßen Särgen bis 375 kg an. Für eine Auskunft über die verfügbaren Modelle oder Bestellungen von Übergrößen bitten wir Sie, sich vorher mit uns in Verbindung zu setzen.

Beizen, Lasieren, Lackieren und Ölen

Es gibt verschiedene Techniken um die Farben von Hölzern zu variieren. Durch das Beizen, Lasieren, Lackieren oder Ölen von Hölzern können unterschiedliche Ergebnisse erzielt werden.

Mit der **Beize** wird die Holzoberfläche farblich verändert, wobei die Maserung und die Natürlichkeit des Holzes erhalten bleibt. Anschließend erfolgt der Auftrag eines transparenten Klarlackes (**Lackierung**) um eine Schutzschicht, sowie eine schöne Haptik und noch etwas Glanz zu gewinnen.

Bei der **Lasierung** von Särgen entsteht eine deckende Schicht auf dem Holz. Somit sind einfache bis aufwendige Holzimiationen seltener, hochwertiger Hölzer möglich (**Holzmalereien**) möglich.

Der Auftrag von **Holzölen** erzeugt eine samtig weiche Oberfläche, welche sehr natürlich wirkt. Die Holzoberfläche wird durch das Öl „angefeuert“ und widerstandsfähiger gegen Umwelteinflüsse. Eine Farbänderung mittels einer Beize ist vor der Ölung möglich.

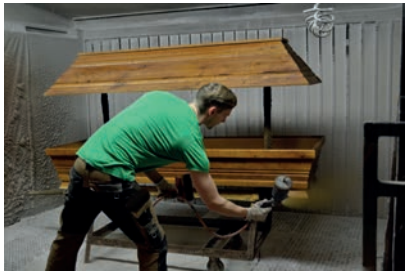
Sonderfarben

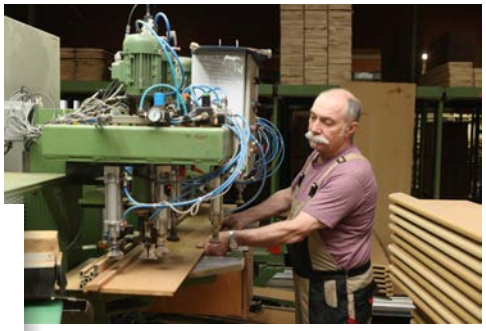
Wir können jede RAL-Farbe auf unsere Särge deckend lackieren. Dazu benötigen wir von Ihnen die Angabe der RAL-Nummer aus der RAL-Farbpalette. Für die Sonderlackierung benötigen wir fünf Arbeitstage.

Technische Abweichungen

Holz ist ein zeitloses Naturprodukt und jeder Baum ist einzigartig. Farbvariationen, die Astigkeit und die unterschiedlichen Maserungen machen ihn zu einem lebendigen Werkstoff. Folglich sind Abweichungen von den Fotos holzbedingt immer möglich.

Die Berliner





Sargfabrik

lignotec MassivHolz GmbH
Saatwinkler Damm 19-21, 13627 Berlin

Tel.: (0 30) 34 97 91-0
FAX: (0 30) 34 97 91-11
WEB: www.lignotec.com
E-mail: sargfabrik@lignotec.com

Bestattungsbedarf Staake
Warener Straße 5, 12683 Berlin
Tel.: (0 30) 563 02 58
FAX: (0 30) 563 34 63
E-mail: bb-staake@lignotec.com